

PROPG CAD - APROVADOS em 2021

PROPG-CAD "Cultura Acadêmica Digital" da Editora UNESP

Título	Autor	Campus	Área
Militância e ativismo: cinco ensaios sobre ação coletiva e subjetividade	André Luis Leite de Figueiredo Sales	FCL - Assis	Psicologia
Entre a fé e os desejos: o adolescente pós-moderno	Francisco de Paiva Lima Neto; Andreza Marques de Castro Leão e Dulve Consuelo Andreatta Whitake	FCL - Araraquara	Ciências Sociais
Possíveis caminhos para a escolarização da criança com TEA: o uso do alfabeto móvel organizado	Maria Aparecida Ferreira de Paiva e Andréa Rizzo dos Santos	FC - Bauru	Educação
Agroecologia no território do agronegócio	Vanderly Scarabeli	IPPRI - São Paulo	Geografia
Luz, câmera, jurisdição: aproximações sobre a alienação do direito na era do espetáculo	Fábio Marques Gonçalves	FCHS - Franca	Direito
O que tem do outro lado da porta? Delegacia de Defesa da mulher e acesso à justiça	Luciana de Freitas	FCHS - Franca	Direito
O esquadrão da morte no <i>clipping</i> e nas revistas semanais da Editora Abril (1968-1985)	Aline de Jesus Nascimento	FCL - Assis	História
Do estranho ao comum nas idas e vindas entre Portugal e África no século XV	Paula Esposito Almeida	FCL - Araraquara	Ciências Sociais
As obras da política e a política externa as obras: a infraestrutura como projeção do capitalismo brasileiro na América do Sul dos governos Lula	Karen dos Santos Honório	IEEI-São Paulo	Relações Internacionais
Design gráfico inclusivo na contemporaneidade: materiais para a educação da criança com deficiência visual	Marcio J. S. Guimarães; Mônica C. Moura e Cássia L. C. Domiciano	FAAC - Bauru	Design